

Pressemeddelelse d.20.8. 2010

Manuskriptuddannelsens Master Class - Hold 1

Den Danske Filmskoles Manuskriptuddannelse er stolte over at kunne præsentere holdet til den første omgang Manuskript Master Class.

Holdet består af dygtige kræfter fra den danske medieverden:

Sussie Weinold. Dokumentarfilminstruktør.

Merlin p. Mann. Børnebogsforfatter.

Bo Tengberg. Filmfotograf.

Flemming Klem. Manuskriptforfatter.

Jacob Tingleff. Stand up-komiker.

Thorbjørn Krebs. Dramatiker og skuespiller.

Master Class'en løber fra September 2010 - Juni 2011 og er støttet af Kulturministeriet, Nordisk Film Fonden, Det Obelske Familiefond og Producentforeningen. Desuden betaler deltagerne en kursusafgift.

Under kurset skal deltagerne skrive et manuskript til en spillefilm med en erfaren manuskriptforfatter tilknyttet som konsulent. Derudover vil deltagerne én uge om måneden modtage undervisning på Den Danske Filmskole af professionelle manuskriptforfattere, skuespillere, producere og instruktører.

Dansk film er i en rivende udvikling, og der skal skrives mange historier. Manuskriptuddannelsen er glade for, at kunne bidrage med dette Master Class Hold 1, der vil komme med deres bud på nye og spændende filmfortællinger.

Den næste Master Class, Hold 2, starter i foråret 2012, og deadline for ansøgninger vil blive annonceret på hjemmesiden medio 2011.