# Optagelsesår 2025

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 774 | 418 | 331 | 25 | 26 |
| Optagne | 54 | 26 | 26 | 2 | 26 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 170 | 97 | 38 | 3 | 6 | 18 | 8 |
| Optagne | 8 | 5 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 |

**Manuskriptforfatter**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 105 | 49 | 51 | 5 | 27 |
| Optagne | 6 | 4 | 2 | 0 | 27 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 7 | 2 | 3 | 0 | | | 2 |
| Optagne | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |

**Filminstruktør**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 265 | 166 | 93 | 6 | 26 |
| Optagne | 6 | 4 | 2 | 0 | 26 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 93 | 61 | 20 | 1 | 2 | 6 | 3 |
| Optagne | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Producer**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 66 | 23 | 40 | 3 | 25 |
| Optagne | 6 | 2 | 4 | 0 | 25 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 6 | 1 | 3 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Optagne | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |

**Fotograf**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 109 | 80 | 26 | 3 | 26 |
| Optagne | 6 | 2 | 4 | 0 | 26 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 19 | 8 | 4 | 1 | 2 | 4 | 0 |
| Optagne | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Klipper**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 85 | 47 | 38 | 0 | 26 |
| Optagne | 6 | 3 | 3 | 0 | 28 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 14 | 6 | 3 | 0 | 2 | 2 | 1 |
| Optagne | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Tonemester**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 22 | 13 | 8 | 1 | 25 |
| Optagne | 6 | 3 | 3 | 0 | 24 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Optagne | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Animationsinstruktør**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 19 | 7 | 12 | 0 | 28 |
| Optagne | 6 | 3 | 3 | 0 | 26 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Optagne | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Dokumentar**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 79 | 28 | 46 | 5 | 26 |
| Optagne | 6 | 3 | 1 | 2 | 25 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 12 | 14 | 4 | 0 | 0 | 4 | 1 |
| Optagne | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |

**Production Design**

Generelle data

| | I alt | Mænd | Kvinder | Andet | Gns. Alder |
|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 24 | 5 | 17 | 2 | 25 |
| Optagne | 6 | 2 | 4 | 0 | 26 |

Udenlandske elever

| | I alt | Sverige | Norge | Finland | Island | Øvrige EU | Øvrige udl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ansøgere | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Optagne | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |