DEN DANSKE FILMSKOLE
NATIONAL FILM SCHOOL OF DENMARK

Medlemmer af Filmskolens Bestyrelse
Louise Vesth (bestyrelsesleder)
Lone Scherfig
Daniel Svarts
Simon Møberg Torp
Gertrud Sparre-Ulrich, valgt af de studerende
Rune Palving, valgt af lærerne
Julie Tarding, valgt af det tekniske/administrative personale

Referat

Forum:	Filmskolens Bestyrelse
Møde:	Ordinært bestyrelsesmøde
Tidspunkt:	Tor. d. 24. september 2026 kl. 16.00-20.30
Deltagere med stemmeret:	Louise Vesth Lone Scherfig Daniel Svarts Simon Møberg Torp Gertrud Sparre-Ulrich Julie Tarding Rune Palving
Deltagere uden stemmeret:	Kristoffer Hegnsvad, rektor Sille Højen Razga, administrationschef Jonas Frederiksen, prorektor
Referent:	Mette Juhl Vedel

DEN DANSKE FILMSKOLE
NATIONAL FILM SCHOOL OF DENMARK

Dagsorden

1. **Godkendelse af dagsorden**

2. **Orientering fra bestyrelseslederen**

3. **Orientering fra rektor herunder opfølgning på strategipunkter**

4. **Økonomisk status**
   Til orientering

5. **Økonomisk råderum**
   Til drøftelse

6. **Bestyrelsesevaluering**
   Til drøftelse

7. **Input til bestyrelsesseminar**
   Til drøftelse

8. **Næste møde**

9. **Eventuelt**

10. **Bestyrelsens halve time**

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

Punkt 2: Orientering fra bestyrelseslederen

Bestyrelseslederen orienterede om et KUB-møde, der blev afholdt på Filmskolen i denne uge. Rektor deltog også i mødet i sin funktion som næstformand i KUR. På mødet blev kunstskolernes økonomiske situation drøftet.

Punkt 3: Orientering fra rektor herunder opfølgning på strategipunkter

Rektor orienterede om aktuelle forhold siden bestyrelsesmødet i maj.

Der blev desuden fulgt op på arbejdet med strategipunkterne. Arbejdet er langt med hovedparten af punkterne, og faseplanerne for *rekruttering og optag* samt *AI*, som fulgte op på bestyrelsens seneste strategiseminar, er begge afsluttet. Til faseplanen for kunstnerisk talentudvikling tilføjes et punkt med de tiltag, der videreføres. Der skal fortsat arbejdes med *uddannelse til højeste niveau* og *nye talenter i branchen*.

Bestyrelsen havde modtaget de nye studieordninger til orientering sammen med studienævnets bemærkninger. Studieordningerne vil blive kvalificeret og gennemskrevet yderligere frem mod offentliggørelsen i begyndelsen af november.

Bestyrelsen havde nogle overordnede bemærkninger til studieordningerne. Disse vil indgå i det videre arbejde med gennemskrivning og kvalificering af studieordningerne.

Punkt 4: Økonomisk status

Administrationschefen orienterede om, at budgettet fortsat følges, og at færre indtægter modsvares af tilsvarende lavere udgifter.

Budgetopfølgningen indeholder en række nye nøgletal, som bestyrelsen tidligere har efterspurgt. Nøgletallene vil over de kommende år kunne bidrage til at følge udviklingen på de relevante områder.

Bestyrelsen drøftede behovet for eventuelt at supplere med yderligere nøgletal.

Punkt 5: Økonomisk råderum

Bestyrelsen har bedt Filmskolens ledelse udarbejde et forslag til organisering af Filmskolens fremtidige opgaveløsning med fokus på fleksibilitet og understøttelse af kerneopgaven. Formålet er samtidig at skabe et økonomisk råderum.

Rektor fremlagde ledelsens forslag, som indeholder fem mulige scenarier.

Bestyrelsen bad ledelsen udarbejde en nærmere beskrivelse af de budgetmæssige konsekvenser af scenarier 3, 4 og 5 med henblik på en videre drøftelse på et kommende bestyrelsesmøde.

Punkt 6: Bestyrelsesevaluering

Evalueringerne fra bestyrelsesmedlemmerne samt fra ledelse og sekretær blev drøftet i fællesskab. Der var generelt stor tilfredshed med bestyrelsesarbejdet, og det blev konstateret, at flere af opmærksomhedspunkterne fra sidste års evaluering er blevet forbedret.

Der blev peget på et ønske om fortsat at styrke relationen og dialogen mellem bestyrelsen og skolen samt skabe større synlighed af bestyrelsen internt på skolen. Samtidig blev det fremhævet, at bestyrelsen fortsat skal have fokus på de strategiske perspektiver.

Afslutningsvis blev der peget på en række praktiske opmærksomhedspunkter, herunder hurtig opfølgning på punkter, der ikke nås på et møde, samt tydeliggørelse af, hvornår bestyrelsen skal afgive en egentlig indstilling eller træffe beslutning. Det blev foreslået, at det tydeligere fremgår af referaterne, når en faseplan eller proces er afsluttet, samt at referatet fra det foregående møde vedlægges mødematerialet.

Punkt 7: Input til bestyrelsesseminar

Bestyrelsen besluttede sig for, at strategipunktet *uddannelse til højeste niveau* skal være tema på bestyrelsesseminaret i 2027. Seminaret skal bl.a. omhandle mulige

modeller for en overbygning på Filmskolen samt information om akkreditering. Det blev desuden foreslået at inddrage eksterne oplægsholdere med erfaring fra etablering af overbygninger og kandidatuddannelser.

Bestyrelsesseminaret afholdes den 10. februar 2027. Der afholdes ordinært bestyrelsesmøde den 9. februar med efterfølgende middag.

Punkt 8: Næste møde

Næste bestyrelsesmøde afholdes torsdag den 26. november. Ifølge årshjulet er budget for det kommende år, årsplan for kommende års møder, plan for bestyrelsens heldagsseminar samt risikovurdering på dagsorden.

Bestyrelsen ønsker desuden at sætte strategipunktet *nye talenter i branchen* på dagsorden, eventuelt suppleret med aktuelle beskæftigelsestal.

Punkt 9: Eventuelt

Der var en kort drøftelse af Filmskolens forhold til AI.

Punkt 10: Bestyrelsens halve time

Intet referat fra dette punkt.